

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой русской ли-
тературы XX и XXI, теории литера-
туры и гуманитарных наук


О.А. Бердникова
19.05.2022



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.04 Методика преподавания литературы в системе высшего и
дополнительного образования

- 1. Шифр и наименование направления подготовки:** 45.04.01 Филология
 - 2. Профиль подготовки / специализация/магистерская программа:** Практическая филология в организации административной, культурной и образовательной деятельности
 - 3. Квалификация (степень) выпускника:** магистр
 - 4. Форма обучения:** заочная
 - 5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и гуманитарных наук
 - 6. Составители программы:** Фролова Анна Васильевна, кандидат филологических наук, доцент
 - 7. Рекомендована** НМС филологического факультета 19.05.2022 г., протокол № 7
 - 8. Учебный год:** 2022/2023, 2023/2024
- Семестр(ы):** 2 семестр 1 курса,
1 семестр 2 курса

9. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели учебной дисциплины - теоретическая и методическая подготовка магистров филологии к самостоятельной педагогической деятельности в системе высшего и дополнительного образования;

Задачи учебной дисциплины:

– дать представление о теоретических основах методики преподавания литературы в системе высшего и дополнительного образования;

– дать представление о принципах организации научно-исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по литературе по программам высшего и дополнительного образования;

– дать представление об организационно-методической деятельности по проектированию и реализации программ учебных дисциплин и оценочных средств по литературе в рамках основных и дополнительных общеобразовательных программ высшего и дополнительного профессионального образования;

– познакомить с нормативными основаниями образовательного процесса и его практической организацией в вузе и системе дополнительного образования.

Дисциплина реализуется частично в форме практической подготовки (ПП).

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Методика преподавания литературы в системе вузовского и дополнительного образования» относится к части плана, формируемой участниками образовательных отношений, взаимосвязана с дисциплиной «Методика преподавания русского языка в системе вузовского и дополнительного образования». Является предшествующей для дисциплины «Современные педагогические технологии», учебной и производственной педагогической практик.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям:

Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;

умение работать с научной и критической литературой;

навыки конспектирования, реферирования, тезирования;

способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;

готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
ПК-6	Способен проводить самостоятельную организационно-методическую деятельность по проектированию и реализации программ филологических учебных дисциплин в рамках основных и дополнительных общеобразовательных программ общего, среднего профессионального,	ПК-6.1	Демонстрирует представление об организационно-методической деятельности по проектированию и реализации программ учебных дисциплин и оценочных средств в рамках основных и дополнительных общеобразовательных программ общего, среднего профессиональ-	Знать: формы учебных занятий по литературе в системе высшего и дополнительного образования; методическую и психолого-педагогические основы преподавания в вузе и системе дополнительного образования; Уметь: разработать и провести занятие разных типов в системе высшего и дополнительного об-

	<p>высшего и дополнительного профессионального образования</p>	<p>ПК-6.2</p> <p>ПК-6.3</p> <p>ПК-6.4</p> <p>ПК-6.5</p> <p>ПК-6.6</p>	<p>ного, высшего и дополнительного профессионального образования;</p> <p>Ведет самостоятельную организационно-методическую деятельность по проектированию программ учебных дисциплин в рамках основных и дополнительных общеобразовательных программ высшего, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования;</p> <p>Проводит под руководством специалиста более высокой квалификации мониторинг и оценку качества учебно-методического обеспечения программ учебных дисциплин в рамках основных и дополнительных общеобразовательных программ общего, среднего профессионального, высшего и дополнительного профессионального образования;</p> <p>Осуществляет преподавание профильных дисциплин в рамках основных и дополнительных общеобразовательных программ общего, среднего профессионального, высшего и дополнительного профессионального образования;</p> <p>Владеет психолого-педагогическими основами преподавания филологических дисциплин в рамках основных и дополнительных общеобразовательных программ общего, среднего профессионального, высшего и дополнительного профессионального образования;</p> <p>Применяет современные информационные технологии в педагогической деятельности</p>	<p>разования; разрабатывать дидактический и информационный контент для занятий;</p> <p>Владеть: навыками анализа лекций;</p>
<p>ПК-7</p>	<p>Способен участвовать под руководством специалиста более высокой квалификации в организации научно-исследовательской, проектной и</p>	<p>ПК-7.1</p>	<p>Демонстрирует представление о принципах организации научно-исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по програм-</p>	<p>Знать: принципы организации научно-исследовательской, проектной и учебной деятельности в системе высшего и дополнительного образования;</p>

	иной деятельности обучающихся по программам общего, среднего профессионального и высшего образования	7.3	мам общего, среднего профессионального и высшего образования; Осуществляет мониторинг и оценку научно-исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по программам среднего профессионального и высшего образования	Уметь: планировать научно-исследовательскую, проектную и учебную деятельности в системе высшего и дополнительного образования; Владеть: навыками оценивания научно-исследовательской, проектной и учебной деятельности обучающихся по программам высшего образования
--	--	-----	--	---

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 3 зет / 108 часов .

Форма промежуточной аттестации зачет с оценкой .

13. Виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего	Трудоемкость				...
		По семестрам				
		2 семестр 1 курса		1 семестр 2 курса		
		ч.	ч., в форме ПП	ч.	ч., в форме ПП	
Аудиторные занятия	16	8	4	8	2	
в том числе:	лекции	10	4	6		
	практические	6	4	2	2	
	лабораторные					
Самостоятельная работа	88	64		24		
в том числе: курсовая работа (проект)						
Форма промежуточной аттестации (зачет с оценкой)	4			4		
Итого:	108	68	4	34	2	

13.1. Содержание дисциплины

п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК *
1. Лекции			
1.1	Методика преподавания литературы как наука. Федеральный государственный образовательный стандарт	Сущность и предмет методики преподавания литературы. Литература как учебная дисциплина. Методы и приемы преподавания литературы в вузе. Понятие о ФГОС: основные принципы, базовые положения, цели, задачи. Болонский процесс. Системно-деятельностный и компетентностный подход	ЭУМК. Методика преподавания литературы в школе и вузе. - [Электронный ресурс]. - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=9651
1.2	Формы вузовских занятий по литературе	Планирование учебного материала. ООП, РПП и РПД. Лекция, практическое, лабораторное занятие, спецкурс, семинар, коллоквиум как формы обучения литературе в вузе.	ЭУМК. Методика преподавания литературы в школе и вузе. - [Электронный ресурс]. - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=9651
1.3	Лектор и студент как субъекты образовательного процесса	Образ лектора, требования к нему. Профессиональные риски. Профессиональ-	ЭУМК. Методика преподавания литературы в школе

		ное выгорание. Образ студента. Динамика студенческих приоритетов и ценностей.	и вузе. - [Электронный ресурс]. - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=9651
1.4	Преподавание литературы в системе дополнительного образования	Формы, методы, приемы работы. Система профессиональных ценностей. Проблема контроля	ЭУМК. Методика преподавания литературы в школе и вузе. - [Электронный ресурс]. - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=9651
2. Практические занятия			
2.1	Формы вузовских занятий по литературе*	Лекция, практическое, лабораторное занятие, спецкурс, семинар, коллоквиум как формы обучения литературе в вузе.	ЭУМК. Методика преподавания литературы в школе и вузе. - [Электронный ресурс]. - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=9651
2.2	Организация самостоятельной деятельности студентов. Контроль знаний и умений студентов по литературе	Формы самостоятельной работы в вузе. Функции контроля. Виды и формы контроля знаний и умений студентов по литературе.	ЭУМК. Методика преподавания литературы в школе и вузе. - [Электронный ресурс]. - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=9651
2.3	Научно-исследовательская работа в вузе	Организация научно-исследовательской работы в вузе. Конференция, консультация как формы взаимодействия с обучающимися.	ЭУМК. Методика преподавания литературы в школе и вузе. - [Электронный ресурс]. - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=9651

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
1.1	Методика преподавания литературы как наука. Федеральный государственный образовательный стандарт	2			10	12
1.2, 2.1	Формы вузовских занятий по литературе	4	2		30	36
1.3	Лектор и студент как субъекты образовательного процесса	2			10	12
1.4	Преподавание литературы в системе дополнительного образования	2			10	12
2.2	Организация самостоятельной деятельности студентов. Контроль знаний и умений студентов по литературе		2		10	12
2.3	Научно-исследовательская работа в вузе		2		18	20
	Зачет с оценкой					4
	Итого	10	6		88	108

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические указания по подготовке студента к практическому занятию:

1. Ознакомиться с планом занятия.

2. Внимательно прочесть и проанализировать в русле вопросов плана занятия тексты методических пособий.
3. Познакомиться с исследовательской литературой по теме.
4. Подготовить краткий ответ на практическом занятии.
5. Запишите проблемные вопросы, которые Вы считаете необходимым задать преподавателю для полного освоения учебной программы.

Рекомендации по работе с научной литературой:

1. Вдумчивое неторопливое чтение научного материала.
2. Конспектирование.
3. Реферирование.
4. Составление грамотного библиографического описания источника.

Методические указания по подготовке реферата:

1. Обдумайте тему реферата.
2. Подберите материал по теме.
3. Прочитайте и законспектируйте его.
4. Разработайте план реферата.
5. Соблюдайте правила библиографического описания.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Водяникова, И.Ф. Методика преподавания гуманитарных дисциплин : учебное пособие : [16+] / И.Ф. Водяникова, Т.Б. Фатхи ; Южный федеральный университет. – 2-е изд. перераб. и доп. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2018. – 111 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570943 .
2	Методика преподавания литературы в вузе: принципы и формы работы [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост.: А. Ю. Грязнова, А. В. Фролова .— Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2016 .— <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m16-270.pdf >.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
3	Фомина, А.Н. Педагогическая психология : учебное пособие / А.Н. Фомина, Т.Л. Шабанова. – 3-е изд., перераб., доп. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 320 с. – [Электронный ресурс]. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79468 .

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Ресурс
4	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – URL: https://lib.vsu.ru
5	Полнотекстовая база «Университетская библиотека» – образовательный ресурс. – URL: http://biblioclub.lib.vsu.ru
6	ЭУМК. Методика преподавания литературы в школе и вузе. - [Электронный ресурс]. - URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=9651 .

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1	Научно-педагогическая практика магистрантов : учебно-методическое пособие для вузов / Сост. И.Ф. Бережная, Н.И. Вьюнова и др. – Воронеж, 2007. – 58 с. – [Электронный ресурс]. – <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m07-144.pdf >.

17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости)

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале, актуализация личного и учебно-профессионального опыта обучающихся. Применяются различные типы лекций (вводная, обзорная, информационная, проблемная) и практических занятий (проблемные, дискуссионные и др.). На практических занятиях используются следующие интерактивные формы: ролевые, деловые, имитационные игры, групповое обсуждение, дискуссия, метод case-study, (анализ и решение профессиональных ситуационных задач), элементы рефлексивного практикума. Применяются дистанционные образовательные технологии в части изучения лекционного материала, материала для практических занятий, при проведении текущей аттестации.

Для реализации дисциплины используется следующее программное обеспечение:

WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdmc

OfficeSTD 2013 RUS OLP NL Acdmc

ЭУМК. Методика преподавания литературы в школе и вузе. - [Электронный ресурс]. –

URL: <https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=4871>

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Аудитория	Спецификация
18, 21, 23 Пл. Ленина, 10	Аудитория для самостоятельных занятий: Проектор InFocus IN116ха.
39 Пл. Ленина, 10	Аудитория для самостоятельных занятий: Проектор InFocus IN116ха. Экран для проектора CACTUS WallExpert 240x240
37-а Пл. Ленина, 10	Мультимедийная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации: Интерактивная доска SMART Board 680 77", 1565x1172мм, 4000x4000pxUSB,13,6 кг

Видеозаписи уроков литературы в школе; методическое обеспечение дисциплины; раздаточный материал.

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1.	Формы вузовских занятий по литературе	ПК-6, ПК-7	ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3; ПК-6.4; ПК-6.5; ПК-6.6; ПК-7.1; ПК-7.3	<i>реферат, практико-ориентированные задания</i>
Промежуточная аттестация форма контроля – зачет с оценкой				<i>Портфолио</i>

20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

20.1 Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств: устного опроса, практико-ориентированных заданий, рефератов.

За период обучения каждый студент должен написать и защитить реферат на одну из предложенных тем.

Темы рефератов

1. Компьютерные технологии в вузовском обучении.
2. Проекты Русской ассоциации чтения.
3. Культура чтения: западные и русские традиции.

4. Методические Интернет-ресурсы (аналитический обзор).
5. Разрешение конфликтных ситуаций в процессе обучения.
6. Элементы актерского мастерства в практике преподавания.
7. Формирование теоретических понятий на занятиях по литературе в вузе.
8. Работа с литературно-критическими статьями в практике вузовского образования.
9. Метапредметные и межпредметные связи на занятиях по литературе в системе высшего и дополнительного образования.
10. Практика дифференцированного обучения в системе вузовского и дополнительного образования.
11. Групповое обучение в системе вузовского и дополнительного образования.
12. Проблемное обучение в системе вузовского и дополнительного образования.
13. Организационные формы дистанционного обучения в системе вузовского и дополнительного образования.
14. Методы контроля и оценки знаний при дистанционном обучении.
15. Личностно-ориентированные технологии в высшей школе.
16. Игровое обучение в системе вузовского образования.
17. Игровое обучение в системе дополнительного образования.
18. Средства наглядности при изучении литературы
19. Теоретические основы личностно-развивающего подхода в образовании.
20. Вальдорфская педагогика.
21. Методы и технологии преподавания литературы в полиэтнической и поликультурной среде.
22. Педагогические стили общения.

Шкала и критерии оценивания реферата

Критерии оценивания	Шкала оценок
Студент полно и разносторонне раскрыл тему реферата, продемонстрировал способность к самостоятельному освоению материала, проявил навыки анализа изученного материала, владение информационной и библиографической культурой. При выступлении студент продемонстрировал навыки публичного выступления, смог ответить на заданные вопросы.	<i>отлично</i>
Студент полно и разносторонне раскрыл тему реферата, продемонстрировал способность к самостоятельному освоению материала, проявил навыки анализа изученного материала, владение информационной и библиографической культурой. При выступлении студент не продемонстрировал навыки публичного выступления, не смог ответить на заданные вопросы. Или Студент продемонстрировал способность к самостоятельному освоению материала, проявил навыки анализа изученного материала, владение информационной и библиографической культурой, однако тема раскрыта неполно. При выступлении допущены незначительные погрешности в речевом оформлении выступления, ответы на вопросы даны.	<i>хорошо</i>
Тема реферата раскрыта поверхностно, студент проявил недостаточно сформированные навыки анализа изученного материала, владения информационной и библиографической культурой. При выступлении демонстрирует навыки публичного выступления, однако на вопросы не отвечает.	<i>удовлетворительно</i>
Доклад не раскрывает выбранную тему, студент не демонстрирует навыки публичного выступления, ответить на заданные вопросы не в состоянии.	<i>неудовлетворительно</i>

Практико-ориентированные задания:

1. Письменный анализ лекционного занятия;
2. Разработка вузовского занятия по теме магистерской диссертации и его презентация.

Шкала и критерии оценивания письменного анализа лекции

критерии оценивания	шкала оценок
Анализ лекции выполнен по плану. Студент оценил ее с научной, методической, психолого-педагогической точки зрения. Сделанные выводы обоснованы.	<i>отлично</i>
Анализ лекции выполнен по плану. Студент оценил ее с научной, методической, психолого-педагогической точки зрения. Не все сделанные выводы обоснованы.	<i>хорошо</i>
Анализ лекции выполнен не по плану. Он лаконичен, не все стороны занятия оценены. Не все сделанные выводы обоснованы.	<i>удовлетворительно</i>
Анализ лекции выполнен не по плану. Он лаконичен, не все стороны занятия оценены. Сделанные выводы поверхностны и не обоснованы.	<i>неудовлетворительно</i>

Шкала и критерии оценивания плана-конспекта занятия

Критерии оценивания	Шкала оценок
План-конспект соответствует предъявляемым ему требованиям: выдержан жанр занятия, содержит все структурные элементы занятия, написан с соблюдением правил русского языка. Он отражает материал магистерской диссертации, прошел процедуру публичной презентации. На заданные вопросы студент ответил.	отлично
План-конспект соответствует предъявляемым ему требованиям: выдержан жанр занятия, содержит все структурные элементы занятия, написан с соблюдением правил русского языка. Он отражает материал магистерской диссертации, но выполнен с незначительными ошибками. Во время презентации студент отвечает не на все заданные ему вопросы.	хорошо
План-конспект соответствует предъявляемым ему требованиям: выдержан жанр занятия, содержит все структурные элементы занятия, написан с соблюдением правил русского языка. Он отражает материал магистерской диссертации, но выполнен с незначительными ошибками. На заданные вопросы студент ответить затрудняется.	удовлетворительно
План-конспект не соответствует предъявляемым ему требованиям: не ясен жанр занятия, не содержит все структурные элементы занятия, написан без соблюдения правил русского языка. Содержит грубые фактические и методические ошибки. Студент не может ответить на адресованные ему вопросы.	неудовлетворительно

20.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств: портфолио.

Оценка за портфолио складывается из оценок за следующие виды работ:

- реферат;
- письменный анализ лекции;
- план-конспект вузовского занятия по теме магистерской диссертации.

Шкала и критерии оценивания портфолио

Критерии оценивания	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Все предусмотренные портфолио виды работ выполнены. Средний балл – 4,5 и выше.	Повышенный уровень	отлично
Все предусмотренные портфолио виды работ выполнены. Средний балл – от 3,5 до 4,5.	Базовый уровень	хорошо
Все предусмотренные портфолио виды работ выполнены. Средний балл – от 3 до 3,5.	Пороговый уровень	удовлетворительно

Не все предусмотренные портфолио виды работ выполнены.	–	неудовлетворительно
--	---	---------------------